



Die 55 Musikantinnen und Musikanten sprengten beinahe die Kapazität der Bühne im Monséjour.

Fotos: rbs

Konzert des Schwyzer Kantonalen Jugendblasorchesters

Blasmusik spitzenmässig aufgeführt

Zum Abschluss seines diesjährigen Sommerlagers konzertierte das Schwyzer Kantonale Jugendblasorchester am letzten Samstag im Zentrum Monséjour in Küssnacht. Dabei kam es zu einer Uraufführung zusammen mit dem Tuba-Solisten Michael Schlüssel.

Von Ruth Buser

55 Musikantinnen und Musikanten im Alter zwischen 14 und 24 Jahren bilden das Schwyzer Kantonale Jugendblasorchester 2012. Sie alle verbrachten die letzte Woche im Sommerlager im Wallis, wobei zwischen sieben und acht Stunden täglich geübt wurde. Die Direktion hatte Urs Bamert, der Küssnachter Mathias

Bachmann amtierte als Lagerleiter und Mädchen für Alles. Dass die Zeit gut genutzt wurde, davon konnte sich das Publikum am vergangenen Samstag überzeugen. Das rund zweistündige Konzert war hochklassig und bot ein breites Spektrum der modernen Blasmusik. Das absolute Highlight war die Uraufführung *Salt of the Earth*, ein Konzert für Tuba und Blasorchester von Andy Scott, welches Urs Bamert mit grossem Aufwand für Blasmusik arrangiert hat. Gerne hätte der Komponist, der am Royal Northern College of Music in Manchester/GB unterrichtet und seit über 25 Jahren mit dem renommierten Apollo-Saxophon-Quartett konzertiert, an dieser Uraufführung teilgenommen. Aus gesundheitlichen Gründen musste er leider absagen.

Eine überzeugende Leistung

Im Namen des Schwyzer Kantonalen Jugendblasorchesters hiess Franz Marty die Besucherinnen und Besucher herzlich willkommen. Er ist der Präsident des achtköpfigen Organisationskomitees, dem auch Mathias Bachmann, Vizedirigent der Feldmusik Küssnacht, angehört.

Trotz des herrlichen Sommerabends war der grosse Saal des Monséjourns beinahe bis auf den letzten Platz besetzt. Und mit 55 Musikantinnen und Musikanten war auch die Bühne ausgelastet. Locker führten Mirjam Wyler (Siebner) und Dario Zwyer (Schattdorf) durchs Programm und verrieten auch einige Reminiszenzen aus dem Lagerleben. Mit der Ouvertüre für Harmoniemusik, op. 24, vom Felix Mendelssohn Bartholdy, starteten die jungen Leute das diesjährige Abschlusskonzert ihres Sommerlagers. In *A Movement for Rosa* von Mark Camphouse wechselten sich wunderschöne Melodien mit dissonanten Klängen ab.

Dann war es Zeit für die Uraufführung von Andy Scott's Konzert für Tuba und Blasorchester. Hierbei brillierte Michael Schlüssel mit *Multi-phonics* (Mehrklängen) auf seiner Tuba. Unglaublich, was er seinem nicht gerade leicht zu spielenden Instrument entlockte. Eine Meisterleistung, auch von den verschiedenen Solisten aus dem Orchester und natürlich vom Orchester selbst. Nicht zu vergessen der Dirigent, denn Urs Bamert machte diese Uraufführung der Fassung für Blasmusik erst möglich. Der frenetische Applaus bewog Michael Schlüssel, der 1979 in Schwyz geboren wurde, früher auch im SKJBO Mitglied war und heute unter anderem die Musikgesellschaft Brunnen dirigiert, zu einer Zugabe.

Klassisch, jazzig, bis zu Marsch-Musik

Nach der kurzen (Verschnauf-)Pause startete der zweite Konzertteil mit



Mehr als 15 verschiedene Instrumente waren im Einsatz.



Die Küssnachter Vertretung im SKJBO: (v.l.) Mathias Bachmann, Lagerleiter; die Musikanten Manuel Duss, Leandro Baur, Remo Zimmermann, Zeno Schmidiger und der Registerleiter für Posaune, Marco Müller.

Don Gillis vierteiliger *Sinfonie Nr. 5 1/2*, gefolgt von John Williams *Swings*. Highlights aus *Fluch der Karibik 4: Fremde Gezeiten* von Hans Zimmer, arrangiert von Michael Brown, bildeten den offiziellen Abschluss des Abends. Doch das Publikum wollte mehr und forderte dies mit rhythmischem Klatschen. Etwas überraschend spielte das SKJBO dann den Aargauer Fürwehrmarsch. «Ja, auch das können wir natürlich spielen», meinte Urs Bamert scherzhaft.

Für vier junge Musikanten war der Auftritt in Küssnacht quasi ein Heimspiel, nämlich Leandro Baur (Saxophon), Remo Zimmermann (Trompete), beide spielen in der Feldmusik Küssnacht; Manuel Duss (Waldhorn), er ist Mitglied im Jugendblasorchester Küssnacht und Zeno Schmidiger (Posaune), er spielt sowohl im Jugendblasorchester Küssnacht wie auch in der Feldmusik Küssnacht. Mit den Worten «Du bisch eifach en Siebesiech» und einer Laola-Welle bedankten sich die 55 Musikantinnen und Musikanten bei Lagerleiter



Eine solistische Spitzenleistung bot Michael Schlüssel auf der Tuba.

Mathias Bachmann, der sie während ihres Aufenthalts in Brig betreute. Da er früher selbst vier Mal im Sommerlager weilte und nun bereits zum 3. Mal die Leitung inne hatte, weiss er genau, auf was es ankommt.

AGENDA

Aktuell

Küssnacht

Bis 2. September halber Preis auf jedes frische Baguette an der Coop Pronto Tankstelle, Zugerstrasse 40

Sommerhit bis 19. August: 10% Rabatt auf Tinten- und Tonerpatronen, bei Büropartner B&K an der Bahnhofstrasse 32

Dienstag, 14. August

Küssnacht

19.30 Uhr: Hockey-Erlebnis in der Rigihalle: HC Lugano – ZSKA Moskau (Freundschaftsspiel)

Merlischachen

Ab 20.00 Uhr: Egg-Fäscht mit Kaffeestuba, Siebäsiechä, Barbetrieb, DJ Dachs, Liegenschaft Egg

Donnerstag, 16. August

Küssnacht

20.00 Uhr: Musighöck im Strandbad, Ländlermusik, Seeburgstrasse 18

AGENDA

Die informative Serviceleistung Ihrer Lokalzeitung.

In der Agenda aufgeführt werden öffentliche Veranstaltungen aus Küssnacht und Umgebung (reine Vereinsanlässe werden weiterhin in der Rubrik Vereinsanzeiger abgedruckt), und zwar:

- Nicht-kommerzielle, öffentliche Veranstaltungen.
- Bei kommerziellen, öffentlichen Veranstaltungen wird ein Inserat vorausgesetzt.

Handänderungen

25.05.2012
Grundstück-Nr.: M8284, Benützungsrrecht an Autoeinsteilplatz Nr. 09/10, 2/32 ME an Nr. S11713; Grundstück-Nr.: S11730, SR an der 5/2-Zimmer-Terrassenwohnung M mit zwei Kellern und zwei Reduits als Nebenräume auf Level 8, Kellerabteil auf Level 2, Lärchenweg 2, 61/1000 ME an Nr. 2206. V: Romano & Christen Management AG, Luzern, mit Sitz in Luzern, erworben am 05.05.2010, E: von Glahn Leppe Martina Brigitta und Leppe Christian, Feusisberg.

30.05.2012
Grundstück-Nr.: 3193, 533 m², Merlischachen, Wohnhaus, Luzernerstrasse 260, Gartenhaus, Hofraum und Garten; Grundstück-Nr.: S10431, SR an Garage Nr. 1, 5/1000 ME an Nr. 1633. V: Ehegattengesellschaft Dülber-Gössli, Küssnacht am Rigi, erworben am 30.11.2000, E: Gonzenbach Hans Rudolf und Gonzenbach Ursula Elisabeth, Geuensee.

01.06.2012
Grundstück-Nr.: S10048, SR an der 2 1/2-Zimmer-Wohnung im Hochparterre Haus A, 106/1000 ME an Nr. 592. V: Henseler Markus Josef, Immensee, erworben am 27.07.1999, E: Hensimmo AG, Immensee, mit Sitz in Küssnacht.

01.06.2012
Grundstück-Nr.: S10050, SR an der 3 1/2-Zimmer-Wohnung im Hochparterre; Abstellraum im Zwischentrakt, 138/1000 ME an Nr. 592. V: Henseler Markus Josef, Immensee, erworben am 27.07.1999, E: Hensimmo AG, Immensee, mit Sitz in Küssnacht.

06.06.2012
Grundstück-Nr.: 1550, 2658 m², Rainhof, Merlischachen, Acker, Wiese, Weide; Grundstück-Nr.: 2593, 53036 m², Merlischacher Wald, Merlischachen, Wald, Weidwald, Strasse, Weg; Grundstück-Nr.: 2624, 151423 m², Rainhof, Merlischachen, Pumpenhaus, Schopf, Stall, Hofraum und Garten, Acker, Wiese, Weide, Strasse, Weg, Wald, Gewässer; Grundstück-Nr.: 2679, 6631 m², Merlischacher Wald, Merlischachen, Wald; Grundstück-Nr.: 3565, 1637 m², Rainhof, Merlischachen, Wohnhaus, Trotte, Hofraum und Garten, Strasse, Weg. V: reduzierte Erben Albrecht-Haas Gertrud, Küssnacht am Rigi, erworben am 29.12.1951/25.09.1992/18.10.1993, E: Landolt Urs Kaspar, Küssnacht am Rigi.